

Daûr San Pieri

Parole e musica di Marco Maiero

Larghetto $\text{♩} = 66$

So-re-i roncs, da-ûr San Pie-ri, cul sci-roc o in Luich'al sà di fen, duc' i siums si cì-rin sim-pri, duc' i siums 'e clamin ben.

sim-pri, duc' i siums 'e clamin ben. 1.E 'a con-târ so-lin lis al-ba-dis che àn cri-cûr temp di bus-sa-dis, temp di un

cât-il scûr dai dis-che gjelôs al-ten plâtât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-fûc-mai di-te-a d'un, di-stu-dât cui a-vo stans mai le-gris in-te scu-ne di un au-

dis; e 'a con-tât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-dis. tun; e tal stans, mai le-gris, in-te scu-ne di un au-tun.

So-re-i roncs, da-ûr San Pie-ri, duc' i siums 'e clamin ben; duc' i siums 'e clamin ben. So-re-i roncs

Sore i roncs, daûr San Pieri, cul sciroc o in Lui ch'al sà di fen, duc' i siums si cîrin simpri, duc' i siums 'e clamin ben. E 'a consolin lis albâdis che àn cricât il scûr dai dis che gjelôs al ten platât, di simpri, il lusôr dal Paradis.

Sore i roncs, daûr San Pieri, cul sciroc o in Lui ch'al sà di fen, duc' i siums si cîrin simpri, duc' i siums 'e clamin ben. E tal cûr temp di bussadis, temp di un fûc mai dite a d'un, distudât cui avostans, mai legris, in te scune di un autun.

Sore i roncs, daûr San Pieri, duc' i siums 'e clamin ben.

Sulle colline, dietro San Pietro/ con lo scirocco o in Luglio profumato di fieno/ tutti i sogni si cercano sempre/ tutti i sogni portano il bene/ E consolano i fugaci chiarori/ che hanno incrinato il buio dei giorni/ che geloso nasconde, da sempre/ la luce del Paradiso/ E nel cuore il tempo di bacil il tempo di un amore mai svelato a nessuno/ che si è spento assieme al canto degli ormai tristi grilli agostani/ nella culla di un autunno/ Sulle colline, dietro San Pietro/ tutti i sogni portano il bene.